

[ENGLISH](#) [DEUTSCH](#)

SYMBOLISCHE MINIATURGEFÄSSE

16. FEBRUAR 2011 DÜSSELDORF



OHRRINGE UND RING AUS DER SERIE „MOULE“, 2011. GRAUGOLD 750 ODER PLATIN 950.

Inspiziert von organischen Naturformen öffnen sich im Schmuck von Nina Georgia Friesleben Räume für Immaterielles. In ihrer neuen Serie „Moule“ hat die Diplomdesignerin das Thema eines Wettbewerbs für die Manufaktur Henrich & Denzel weiterentwickelt. Die Anhänger, Ringe und Ohrschmuckvarianten von „Moule“ bestehen im Wesentlichen aus geöffneten Hohlkörpern. Ihre innen wie außen hochglanzpolierten, skulpturalen Formen reflektieren und verfremden die Umgebung und bergen geheimnisvoll glänzende Innenräume. Feminin, gleichzeitig schlicht und modern lassen die unprätentiösen Schmuckelemente vielfältige Deutungen zu.



RING, ANHÄNGER UND OHRSTECKER RUND AUS DER SERIE „MOULE“, 2011. GRAUGOLD 750 ODER PLATIN 950.

Nina Georgia Friesleben
Rilkestraße 17
40474 Düsseldorf
www.frieslebendesign.com
Inhorgenta
Halle C2, Stand 346C

POSTED IN [PRODUKTE IM FOKUS](#) [AUSSTELLUNGEN & AUKTIONEN](#)

RUBRIKEN — ARCHIV

[AUSSTELLUNGEN & AUKTIONEN](#)[KALENDER](#)[KOMMENTARE & MEINUNGEN](#)[MODERN JEWELRY COLLECTION](#)[NEUHEITEN 2010](#)[PORTRÄTS & INTERVIEWS](#)[PRODUKTE IM FOKUS](#)[WEITERBILDUNG](#)[WETTBEWERBE](#)

SUCHE

OK

[DATENSCHUTZ](#)[AGB](#)[IMPRESSUM](#)